

LOS MÁS VENDIDOS

CASTELLANO

Ficción

- 1 Las hijas del capitán**
María Dueñas. Planeta
- 2 La sinfonía del tiempo**
Álvaro Arbina. Ediciones B
- 3 Seremos recuerdos. Canciones...** E. Benavent. Suma
- 4 Cuentos de buenas noches para...** E. Favilli. Destino
- 5 Patria**
Fernando Aramburu. Tusquets
- 6 Las hijas del agua**
Sandra Barneda. Suma
- 7 La tentación del perdón**
Donna Leon. Seix Barral
- 8 La bruja**
Camilla Lackberg. Maeva
- 9 La ciudad de la lluvia**
Alfonso del Río. Destino
- 10 La mujer en la ventana**
A.J. Finn. Grijalbo

No ficción

- 1 Nada es tan terrible**
Rafael Santandreu. Grijalbo
- 2 Morder la manzana...**
Leticia Dolera. Planeta
- 3 Rebeliones y revelaciones**
Gioconda Belli. Txalaparta
- 4 Asedio al euskera...**
Joan Mari Torrealdai. Txertoa
- 5 Sin censura**
Miguel Ángel Revilla. Espasa
- 6 Teoría King Kong**
V. Desportes. Random House
- 7 Sapiens. De animales a dioses** Y. Noah Harari. Debate
- 8 Cuidar. Una revolución en el...** Ana Urrutia. Ariel
- 9 Pirenaica**
Ander Izagirre. Geoplaneta
- 10 Pequeño libro del Mindfulness**
P. Collard/I. Moraza Gaia

EUSKERA

Fikzioa

- 1 Azala erre**
Danele Sarriugarte. Elkar
- 2 Bihotz handiegia**
Eider Rodriguez. Susa
- 3 Jenisjoplin**
Uxue Alberdi. Susa
- 4 Neska bat leku inposiblean**
Xabier Amuriza. Elkar

Ez fikzioa

- 1 Genero nahasmendua**
Judith Butler. Elkar
- 2 Uda batez Kurdistanen**
Zekine Turkeri. Elkar
- 3 Lurralde eta herria**
Eneko Bidegain. Pamiela
- 4 King Kong teoria**
Virginie Desportes. Elkar

DIRECTORIO DE TIENDAS

Elkar; Fnac; Cámara; Casa del Libro; El Corte Inglés.

NOVEDADES

Gente rota en letrina urbana

ANTES DEL HURACÁN

Autor: Kiko Amat.
Género: Novela.
Editorial: Anagrama.
Páginas: 432.
Precio: 19,90 euros.



II ÑIGO URRUTIA

El aire de la novela 'Antes del huracán' tiene en su comienzo un inequívoco sabor cómico, pero el desarrollo de la historia terminará imprimiéndole un marchamo dramático, cuando no trágico. Kiko Amat (Sant Boi, 1971) presenta a los personajes con un tono humorístico por boca de su protagonista Curro, cuya familia está integrada a sus ojos por especímenes de variada fauna. De hecho, «Clochard es la mejor persona de la casa, y es un perro». Amat construye una historia alrededor de una familia disfuncional que vive en un suburbio de Sant Boi, cuando aun forma parte de lo que se denominó el cinturón rojo de Barcelona. Curro afinará la descripción a «letrina de mierda».

Eso puertas afuera; hacia dentro, su hogar será un ecosistema irrespirable –enfrentamientos, silencios, maltrato, todos contra todos– en el que Curro crecerá con una aspiración que terminará siendo inalcanzable: «Ser como los demás».

La novela se desarrolla, hacia la pintura negra y la ruina tenebrista, en dos tiempos diferentes que se entreveran: Curro cuando es un niño lleno de tics que empieza a vislumbrar las fracturas emocionales y psicológicas en casa; y ya ingresado en un psiquiátrico de estancia indefinida, donde mantiene unos diálogos un tanto impostados con el personaje que le 'salva' de su soledad, Plácido, que ejerce de sirviente docto. Un recurso muy explotado y al que terminan por vérselo demasiado las costuras.

Amat reconstruye el proceso de autodestrucción familiar, entre el delirio y las alucinaciones de personas que se rompen por dentro, que pasan de la 'normalidad' a la patología, con una prosa poderosa en episodios que llegan a ser de una extrema crudeza, en especial el itinerario hacia la enajenación de la madre de Curro, que ofrece algunos de los mejores pasajes. Desasosegantes. «Mi madre mira al infinito. Estrujo mis dedos y varias falanges crujen. Se parece a la foto de su boda, si al terminar la boda la hubiesen enterrado y exhumado». Un paisaje humano tan perturbado como perturbador.

Arriskuaren aurrean

6012

Egilea: Karlos Linazasoro.
Generoa: Nobela laburra.
Argitaletxea: Erein.
Orrialdeak: 96.
Precio: 13 euro.



II JAVIER ROJO

Orain dela berrogei urte, Tolosako tren geltokiaren ondoan istripu bat gertatu zen. Tren bat errailetatik atera zen. Konboi horrek zermatzan bagoien artean zisterna bat zegoen, 55 tona azido zianhidrikoz (zianuroaren izen dotorea) beteta. Leherketa arrisku handia zegoen eta hura gertatuz gero zisterna barruko gasa Tolosa osoa suntsitzeko adina bazen. Tentsio handiko orduak izan ziren. Benetak gertakari hauetan oinarrituta, Karlos Linazasorok nobela labur bat idatzi du, '6012' izenburua duena, horixe baitzen errailetatik atera zen trenaren zenbakia. Nobela ez da hiriaren izena aipatzen, 'T.' besterik ez. Eta argumentuaren pertsonaia nagusi moduan bertako alkatea (T.-ko presidentea liburuan) eta tren geltokiko arduraduna agertzen dira.

Istripua gertatu eta lehenengo momentutik alkatea geltokira joan zen egin beharrekoak zuzentzeko. Gaur eguneko ikuspuntutik begiratuta, harrigarria da halako istripu baten aurrean egin behar ziren lanak bideratzeko protokolo falta nabarmena. Alkateak, beraz, bere gain hartu behar izan zituen ardua eta erantzukizun guztia, denak hark esaten zuenaren zain geratzen zirelarik. Egoera horretan protagonista horren jorkaera bihurtzen da nobelaren erdigunea. Berak pentsatzen duena, bere dudak, besteei buruzko iritziak, hartzen dituen erabakiak azaltzen zaizkigu testuan. Hone tan guztian ondoan duen laguna, geltokiko arduraduna alegia, izango da aurkituko duen berme bakarra, kaosa hirian nagusitzen den bitartean. Bi pertsonaia hauek elkar osatzen dutela ematen du. Arriskuaren aurrean bakarrik geratu den pertsonaia baldin bada alkatea, aingeru guardakoaren modukoa agertzen zaigu laguna. Eta kontrapuntuan, besteen jorkaera ziztrina. Nobela ia osoa bi pertsonaia hauen arteko elkarriketa da eta honi gaineratzen badiogu bulego batean pasatzen dutela denbora gehiena, liburuak antzerki lanaren itxura hartzen du.

Tragediaren mugan, zirt edo zart egiteko momentu erabakigarrian dauden gizaki xume batzuen jarrera etikoa azpimarratzen da eleberri labur honetan.

Todo sobre aquellos funcionarios

FISIOLOGÍA DEL FUNCIONARIO

Autor: Honoré de Balzac.
Género: Novela.
Editorial: mármara.
Páginas: 160.
Precio: 13,50 euros.



Dentro del inmenso océano literario de Balzac (1799-1850) pueden encontrarse retratos, perfiles, estampas, caricaturas de gran número de oficios, empleos. De funcionarios a que se dedican los funcionarios va este libro. Una auténtica joya literaria. Diría yo que felizmente resurrecto, del que se ha acordado reeditar la editorial mármara. Solamente con la pregunta final que en este libro puede leerse, va incursa toda su etopeya, pues que también los libros tienen su vida propia y su historia: «¿Cuál es el Estado mejor constituido: aquel que hace muchas cosas con pocos funcionarios, o aquel que hace pocas cosas con muchos funcionarios?» Quizás Balzac nos saque de dudas leyendo este breve texto. S.A.

Irlandesas en el Brooklyn de comienzos del XX

LA NOVENA PUERTA

Autora: Alice McDermott.
Traductor: Carlos Manzano.
Editorial: Libros del Asteroide.
Páginas: 296.
Precio: 19,95 euros.



Llega a las librerías 'La novena hora', la nueva novela de Alice McDermott. Ambientada en Brooklyn a comienzos del siglo XX al igual que su anterior novela, es una historia profundamente humana que nos habla sobre el perdón, la generosidad y el olvido. En una oscura tarde de invierno, en el Brooklyn de principios del siglo xx, un joven inmigrante irlandés que acaba de ser despedido convence a su mujer, que está a punto de dar a luz, para que salga a hacer la compra. Una vez solo, abre el gas y se suicida. Annie trabajará durante muchos años como planchadora en la lavandería del convento. Su hija Sally, llegado el momento, deberá elegir su propio camino en la vida. R.K.

COLECCIÓN NOVELA HISTÓRICA DV

El trampantojo que engañó a lo nazis

LA ISLA DE LAS TORMENTAS

Autor: Ken Follett
Género: Novela.
Editorial: Penguin Random House.
Páginas: 320.
Precio: 4,95 euros.



En el año 1944, los Aliados preparan en secreto una de las mayores operaciones militares de la historia: la invasión de la Europa ocupada por los nazis. Para ello, los aliados crearon un ejército ficticio posicionado al sureste de la cosata del Reino Unido. Desde el aire parecía un ejército real, pero desde tierra el trampantojo quedaba al descubierto. Henry Faber, un asututo espía alemán, descubre que el desembarco militar se efectuará en en las playas de Normandía e intenta llevar la noticia al Alto Mando alemán, pero nunca llegará a su destino...

MAÑANA CON DV POR SOLO 4,95 EUROS

Contraespionaje e intriga en la Costa del Sol

BESARTE EN ROMA

Autor: Regina Roman.
Género: Novela.
Editorial: Titania.
Páginas: 448.
Precio: 19 euros.



Novela que tiene como historia un caso de contraespionaje que se desarrolla en la Costa del Sol, donde están suministrando identidades falsas a espías internacionales. Pero hay que entender y atender también que, por medio, hay dos personas, una chica moderna, independiente, motera y boxeadora nada interesada en enamorarse, y el propietario de una multinacional que tiene un hijo a su cargo tras un divorcio traumático. En la novela se dirime toda una serie de coloquios en donde entran volanderas ráfagas de humor, erotismo, etc., todo en acciones que sirven para que el lector encuentre especial agrado en ir pasando páginas de las tantas que tiene. S.A.